

МБОУ «Писковская средняя общеобразовательная школа»



Согласовано

Заместитель директора по УВР


Строганова Г.Н.

Рассмотрено

на заседании кафедры

Протокол № 1 от 27.08.15г.

 / Наумова А.С. /

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Технология
предметная область технология
для учащихся 3-Б класса

СОСТАВЛЕНА:

учителем Сергеевой
Ириной Александровной

Писковичи

2015-2016 учебный год

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 6 » октября 2009 г. № 373 , основной образовательной программы МБОУ «Писковская СОШ», положения о рабочей программе МБОУ «Писковская СОШ», на основе примерной программы по технологии (Примерные программы по учебным предметам . Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1.-3-е изд.-М.: Просвещение, 2010, с.252), авторской программы Н.И. Роговцевой, Н.В. Шипиловой, С.Б. Анащенко (Сборник рабочих программ УМК «Школа России».- М.: Просвещение , 2011, с. 469).

Цели изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

II. Общая характеристика учебного предмета.

Трудовое обучение в начальных классах – органическая составная часть единой системы обучения. Воспитания и развития учащихся.

Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки.

Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырех классах, но в каждом присутствует своя специфика:

1-й класс — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами;

2-й класс — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

3—4-й классы — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

В работе с данным учебно-методическим комплектом учитель должен постоянно помнить о следующем:

- у ребенка должно быть как можно больше конструкторской деятельности и как можно меньше изобразительной;

- необходимо расширять представления детей об окружающем мире посредством знакомства с природой и о том, как используют ее богатства люди;
- необходимо проводить первичное ознакомление с законами природы, на которые при работе опирается человек;
- пополнение знаний детей осуществляется за счёт ознакомления со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- все предлагаемые для изготовления изделия — это объекты предметного мира; учащиеся должны понимать, что природа дает людям сырьё и диктует законы, в соответствии с которыми мы должны осуществлять свою деятельность;
- изделия предлагаются преимущественно объёмные, и их изготовление способствует развитию пространственного мышления ребенка, но некоторые ученики могут, в связи с их индивидуальным развитием, испытывать сложности с такими работами;
- творческие задания базируются на вариативности общей конструкции изделия, выполненного под руководством учителя;
- на одну тему иногда предлагаются два-три варианта изделия, которые включены в учебник или рабочую тетрадь (на выбор учителя);
- в процессе анализа изделий дети знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения, подбором необходимых материалов и инструментов;
- в практической работе ученики начинают осваивать чертежную разметку.

В ходе работы с текстами учебника и выполнения практических работ ученики узнают о том, как жили и работали люди в разные времена, как они строили дома и различные хозяйственные постройки, как и из каких материалов изготавливали одежду, посуду и орудия труда, как организовывали жизнь детей, какие игрушки, куклы мастерили для них. Изучение изделий домашнего и сельского ремесла поможет детям понять, как много мудрости в устройстве простых бытовых вещей, как точно найдены и отработаны способы обработки разных природных материалов (древесины, льна, металла и др.), как совершенно мастерство народных умельцев.

Выполнение предлагаемых авторами изделий и макетов позволит учащимся узнать, что в основе современных технологий лежат старые, проверенные временем способы создания предметного мира. Технологические операции, которые осваивают учащиеся: *разметка* (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке, с помощью копировальной бумаги); *раскрой* (бумага, ткань — разрезание ножницами по прямой линии разметки, бумага — разрывание пальцами); *сборка* (на клею, пластилине, конструктор); *украшение* (аппликация из ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); *лепка* (пальцами, рельефные работы).

Учебник разделен на пять основных частей, каждая из которых для удобства ориентирования имеет свой цвет:

«Давай познакомимся!» — желтый;

«Человек и земля» — зеленый;

«Человек и вода» — синий;

«Человек и воздух» — голубой;

«Человек и информация» — розовый.

В каждой части материал рассматривается с трёх сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;

- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Работа с тетрадью»;
- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

В начале каждого урока учитель проводит беседу с детьми по теме урока, читает вместе с ними вводный текст и предлагает практическую работу по изготовлению того или иного изделия. Перед каждой технологической картой изготовления изделия или самостоятельным практическим заданием следует обратить внимание на необходимые для работы материалы и инструменты. Подробные инструкции по изготовлению того или иного изделия представлены в учебнике и рабочей тетради.

Памятки по работе с различными материалами и инструментами даны в соответствующих темах учебника. Дети четко должны знать их и уметь применять на практике.

Необходимо помнить, что обучение ребенка на уроках технологии происходит в ходе практической работы, в этой связи нужно предоставлять ему максимум самостоятельности, лишь помогая при изготовлении некоторых изделий. Нельзя полностью выполнять вместо ученика ту часть работы, которая ему на данный момент по силам.

Трудовая деятельность на уроках технологии должна вызывать положительные эмоции у детей. В рабочей тетради для удобства даны развертки деталей изделий, шаблоны, описания экспериментов и проектов, картинки, с которыми ребенок должен работать, и задания, дополняющие тему учебника. В учебнике есть значок «Работа с тетрадью», который показывает, в какой момент урока необходимо обратиться к рабочей тетради.

При переходе к практической работе с учениками следует обсудить план работы. В учебнике на с. 21 даны «Вопросы юного технолога», на которые дети должны отвечать каждый раз перед началом работы. После завершения работы надо оценить выполненное ребёнком изделие. К каждому практическому заданию в учебнике имеется сопроводительная символика, которая поможет ребенку при подготовке и анализе работы.

1. Сложность:

- очень легко;
- легко;
- трудно.

2. Затраты по времени:

- менее одного урока;
- один урок;
- поделку необходимо доделать дома.

3. Оценка своего изделия:

- над поделкой надо еще потрудиться;
- поделка сделана хорошо;
- поделка сделана отлично.

Анализ готового изделия коллективно проводится по следующим критериям:

- название изделия;
- использование, назначение изделия;
- материалы, используемые для изготовления изделия;
- форма деталей изделия;
- количество и название деталей;
- способы соединения деталей в изделии.

Такой многоаспектный анализ поможет ребёнку осознать важность своего труда, включиться в игру с изготовленным им самим изделием, а главное, будет способствовать развитию его трудовых навыков, мелкой моторики руки, речи и познавательных процессов. Необходимо ребёнка приучить к тому, чтобы он рассказывал дома кому-нибудь из членов семьи (брату, маме, бабушке и др.), как он сделал изделие, что для него было особенно трудно, по каким причинам, что получилось хорошо, а над чем надо ещё поработать.

Отдельно следует отметить, что детей нужно учить подготавливать, организовывать свое рабочее место, настраиваться на продолжительную работу, выполнять в соответствии с инструкцией необходимые действия и доводить начатое до логического завершения. Все это поможет в решении главной задачи начального обучения — научить ребенка учиться, что позволит ему в дальнейшем использовать полученные знания и умения в реальной повседневной жизни и дальнейшем обучении.

Ведущая идея курса «Технология» для 3 класса — системная, комплексная работа над проектом. Планирование изготовления изделия рассматривается уже как этап проектной деятельности. Технологическая карта становится частью проекта. Вводится понятие стоимости исходных материалов, необходимых для изготовления изделия.

Реализация поставленных задач осуществляется за счёт использования игровых технологий, а также хорошо знакомых героев УМК «Технология» Ани и Вани, которые вместе с учащимися путешествуют по современному городу.

В 3 классе учащиеся знакомятся с технологиями, материалами, инструментами, профессиями, которые они могут встретить в городе. Изучают свойства материалов, способы выполнения чертежа, приёмы технического моделирования и конструирования. Окружающая среда в данном курсе рассматривается как способ получения информации.

Учебный план 3 класса рассчитан на 34 часа в год по 1 часу в неделю.

Основными материалами для работы по-прежнему остаются бумага и картон. Но в 3 классе учащиеся получают новые знания об общих свойствах различных видов бумаги: толщина, или объёмная масса; гладкость; белизна; прозрачность. Добавляются сведения о сопротивлении разрыву, излому, продавливанию. Исследуется прочность поверхности, деформация при намокании, скручиваемость, впитывающая способность. Формируются навыки использования особенностей бумаги для изготовления изделий из папье-маше; умения под руководством учителя подбирать бумагу для работы над такими изделиями.

Учащиеся осваивают технологию создания объёмных изделий из бумаги с использованием особенностей этого материала, технологию создания оригами; знакомятся с новым материалом — бисером, видами изделий из бисера, свойствами лески; учатся создавать украшения из бисера.

Текстильные и волокнистые материалы в 3 классе изучаются на основе обобщения знаний о видах работы с тканью, изучения свойств тканей, используемых для вышивания и шитья игрушек. Учащиеся сравнивают свойства хлопчатобумажных и шерстяных ниток, осваивают новый вид работы с нитками — вязание крючком.

В ходе работы с природными материалами закрепляются умения использовать знания о различных свойствах природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

В 3 классе проходит знакомство с новым природным материалом — солодкой, её свойствами и особенностями использования данного природного материала в декоративно-прикладном искусстве; осваиваются приёмы работы с солодкой; технология её подготовки к использованию.

В ходе работы с пластичными материалами проводится систематизация знаний о свойствах пластичных материалов, учащиеся осваивают правила подбора пластичного материала в зависимости от назначения изделия, для создания которого он будет использован.

Школьники проводят наблюдения над использованием пластичных материалов в жизни человека.

В 3 классе активно осваиваются способы использования металлического конструктора и мягкой проволоки в работе над изделием, а также использования пластмассы для создания подвижного соединения при работе с конструктором.

Учащиеся на практическом уровне осваивают правила безопасной работы различными инструментами; знакомятся с понятием «универсальность инструмента»; изучают правила работы новыми инструментами: острогубцы, плоскогубцы, крючок; закрепляют навыки работы ножом, ножницами, иглами и другими инструментами; учатся выбирать необходимый инструмент в зависимости от используемого материала; осваивают приёмы работы с угольником.

Основы культуры труда в 3 классе прививаются в процессе формирования умения самостоятельно применять в новых условиях полученные знания и приобретённые навыки, следовать правилам технолога.

Проектная деятельность учащихся в 3 классе осуществляется на основе технологической карты как средства реализации проекта. Выполнение изделия в рамках проекта по заданному алгоритму происходит под руководством учителя. Учащиеся находят общие закономерности в выполнении изделий из различных материалов и самостоятельно составляют алгоритмы выполнения работы над изделиями с опорой на эскиз и технический рисунок. Школьники осмысливают понятие стоимости изделия и его значение в практической и производственной деятельности.

В работе над проектом **деятельность учителя** направлена на создание практической ситуации, в которой ученик будет выполнять работу над проектом, на создание условий для успешной реализации проекта. Важно отработать навыки составления плана изготовления изделия, приобретённые в 1 и 2 классах; научить оценивать работу по разным критериям, проводить презентацию проекта; обеспечить взаимодействие учащихся между собой и с учителем, развивать коммуникативные навыки школьников.

Деятельность ученика при этом направлена на закрепление умений ставить цель, определять задачи, соотносить поставленную цель и условия её достижения; планировать действия в соответствии с собственными возможностями; использовать предметные знания для реализации цели. Школьники учатся различать виды ответственности внутри своей учебной работы, оформлять результаты проекта и проводить его презентацию.

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;

- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- освоить **новые виды работ:** конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;

— освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение.

К концу обучения в 3 классе школьники должны уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета; изготавливать, художественно оформлять и красиво упаковывать подарки; самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

При освоении способов разметки, раскроя, сборки и отделки изделия у учащихся в 3 классе совершенствуются навыки *разметки* с помощью циркуля, по линейке, на глаз, по шаблону; мягким карандашом, кусочком мыла или мела на ткани. Школьники должны научиться выполнять раскрой с использованием симметрии; освоить горячий и холодный способы подготовки соломки. При *сборке* изделий учащиеся смогут освоить приёмы окантовки картоном, крепления кнопками, склеивания геометрических тел из развёрток, скручивания мягкой проволоки, соединения деталей с помощью ниток, клея, скотча. Школьники в 3 классе также научатся применять на практике новые способы *отделки*: украшение специальными отделочными материалами, вязание крючком «воздушных петель», декоративное использование пуговиц, наклеивание соломки на бархатную основу, оформление работы в рамку.

А главное, учащиеся должны освоить **проектную деятельность**. Надо помнить, что проектная деятельность эффективна тогда и только тогда, когда она значима, интересна и посильна; имеет практический результат; отвечает физиологическим возможностям учащихся, санитарно-гигиеническим требованиям и безопасным условиям работы.

Выполнить эти требования, добиться достижения планируемых результатов, безусловно, поможет УМК «Технология» и методическое пособие, которое вы держите в руках.

III. Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

№п\п	Название раздела	1 класс (кол-во часов)	2 класс (кол-во часов)	3 класс (кол-во часов)	4 класс (кол-во часов)
1	Давайте познакомимся	3	1	1	1
2	Человек и земля	21	23	21	21
3	Человек и вода	3	3	4	3
4	Человек и воздух	3	3	3	3
5	Человек и информация	3	4	5	6
ИТОГО		33	34	34	34

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю. Учебный материал распределён по разделам:

№ п/п	Раздел	Количество часов
1.	Здравствуй, дорогой друг!	1 час
2.	Человек и земля	21 часов
3.	Человек и вода.	4 часа
4.	Человек и воздух.	3 часа
5.	Человек и информация.	5 часов

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология»

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе это прежде всего бережное отношение к ней, как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства. **Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации. Важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих:

физическом, психическом и социально-нравственном здоровье. **Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие ; -стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества. **Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования. **Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественного ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек. **Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. **Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству. **Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

V. Результаты изучения курса.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
2. учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
3. учиться планировать практическую деятельность на уроке;
4. *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
5. учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
6. работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
7. определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

	Характеристика деятельности	Формируемые УУД
	Отвечать на вопросы по изученному материалу, планировать изготовление изделия на основе вопросов юного технолога и технологической карты, осмысливать понятия, объяснять их, создавать и использовать карту маршрута путешествия.	Личностные результаты: интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов; Регулятивные следовать определенным правилам при выполнении изделия; Познавательные использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;

		Коммуникативные слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
	Находить и отбирать информацию необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия, овладевать основами черчения и масштабирования, анализировать линии чертежа, конструкции изделия, организовывать рабочее место, находить и рационально располагать на рабочем месте необходимые материалы и инструменты, осваивать правила работы с новыми инструментами, определять этапы проектной деятельности, контролировать и корректировать работу, соотносить этапы работы с технологической картой, слайдовыми и текстовыми планами, использовать правила этикета, оформлять изделие по собственному замыслу,	Личностные положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; Регулятивные выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя; прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя; Познавательные высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций

		учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; Коммуникативные осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
Человек и вода. 4 часа. Мосты. 1 час. Водный транспорт. 1 час. Океанариум. 1 час. Проект. Фонтаны. 1 час.	Осуществлять поиск нужной информации, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности, организовывать свою деятельность, контролировать качество изготовления изделий, анализировать план изготовления изделия, , самостоятельно осуществлять его, самостоятельно оценивать изделие.	Тематическое планирование
Человек и воздух. 3	Анализировать образец изделия, сравнивать его с	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем

часа. Зоопарк. 1 час. Вертолётная площадка. 1 час. Воздушный шар. 1 час.	конструкцией реального объекта, определять и называть основные детали объекта, анализировать план изготовления изделия, оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям, составлять рассказ для презентации изделия.	по городу.(1 час)
Человек и информация. 5 часов. Переплётная мастерская. 1 час. Почта. 1 час. Кукольный театр. 2 часа Проект: “Готовим спектакль. Афиша. 1 час.	Осуществлять поиск информации из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика, осваивать технику переплётных работ, составлять технологическую карту изделия, анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания, самостоятельно выбирать способы оформления изделия, правила набора текста на компьютере, создавать и сохранять документ в программе, форматировать и печатать документ, выбирать картинки для оформления афиши, производить презентацию проектов.	Человек и земля. – 21 час. Архитектура. 1 час. Городские постройки. 1 час. Парк. 1 час .Проект:”Детская площадка” 2час. Ателье мод. Одежда. Пряжи и ткани. 2 часа. Изготовление тканей. 1 час. Вязание. 1 час. Одежда для карнавала. 1 час. Бисероплетение. 1 час. Кафе. 1 час. Фруктовый завтрак. 1 час. Колпачок – цыплёнок. 1 час. Бутерброды. 1 час. Салфетница. 1 час. Магазин продуктов. 1 час. Золотистая соломка. 1 час. Упаковка подарков. 1 час. Автомастерская. 1 час. Грузовик. 1 час.

Типы уроков:

- - урок изучение нового материала;
- - урок совершенствования знаний, умений и навыков;
- -урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;
- -комбинированный урок;
- -урок контроля умений и навыков.

Виды уроков:

- урок – сообщение новых знаний
- урок-закрепление знаний
- урок-повторение знаний
- урок – игра
- проверка знаний

Учебное оборудование:

- технические средства (мультимедийный проектор, компьютер, интерактивная доска)
- учебные (столы, классная доска)

Методы обучения:

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Словесные, наглядные, практические.
2. Индуктивные, дедуктивные.
3. Репродуктивные, проблемно-поисковые.

4. Самостоятельные, несамостоятельные.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

1. Стимулирование и мотивация интереса к учению.
2. Стимулирование долга и ответственности в учении.

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

- Устного контроля и самоконтроля.

Педагогические технологии и принципы обучения:

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:

-Игровые технологии.

Принципы обучения:

- Принцип научности обучения
- Связи теории с практикой
- Системности
- Принцип сознательности и активности в обучении
- Индивидуальный подход в условиях коллективной работы
- Принцип наглядности
- Доступность обучения
- Принцип прочности усвоения знаний

Формы подведения итогов:

- Индивидуальный и фронтальный опрос
- Работа в паре, в группе
- Проектная деятельность
- Презентация своей работы

VI. Содержание курса

Содержательные линии	Требования ФГОС к планируемым	результатам
	Базовый уровень: Обучающийся научится	Повышенный уровень: Обучающийся получит возможность научиться
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.	• воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ; • называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д. • бережно относиться к предметам окружающего мира; • организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов; • соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;	осмыслить понятие «городская инфраструктура»; уважительно относиться к профессиональной деятельности человека; осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека; осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

	• отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их; • проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу; • проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно; • осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; • определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.	
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	• узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни; • узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе: <u>Бумага и картон:</u> • свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; • выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия. <u>Текстильные и волокнистые материалы:</u> • структура и состав тканей; • способ производства тканей (ткачество, гобелен);	изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу; комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности оформлять изделия по

	• производство и виды волокон (натуральные, синтетические); <u>Природные материалы:</u> • умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др. • знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; • знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования. <u>Пластичные материалы</u> • систематизация знаний о свойствах пластичных материалов; • выбор материала в зависимости от назначения изделия • наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека. <u>Конструктор:</u> 1. сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора 3. экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия; 4. выбирать материалы в соответствии с заданными критериями; 5. выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски; 6. изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам; 7. выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через	собственному замыслу; выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий. подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.из
--	---	---

копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.

8. выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
9. выполнять разметку симметричных деталей;
10. оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
11. готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
12. заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
13. выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке,

подгонкой по шаблону;

- Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- конструирование костюмов из ткани
- обработка ткани крахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
- создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
- производства полотна ручным способом (ткачество— гобелен);
- изготовления карнавального костюма;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.

Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
 - подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
 - выполнение аппликации из соломки;
 - учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
5. использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.
 - оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;

- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор.

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:

При сборке изделий использовать приемы

- окантовки картоном
- крепления кнопками
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча.
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Конструирование и моделирование	• выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения; • анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу; • частично изменять свойства конструкции изделия; • выполнять изделие, используя разные материалы; • повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; • анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.	сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия; соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки; создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.
Практика работы на компьютере.	• использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта; • воспринимать книгу как источник информации; • наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения; • выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму; • самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; • использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; • различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной	переводить информацию из одного вида в другой; создавать простейшие информационные объекты; использовать возможности сети Интернет по поиску информации

	работы; находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.	
<u>Проектная деятельность.</u>	- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану; - определять этапы проектной деятельности; - определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно; - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей; - проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям; - проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;	осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности; выделять задачи каждого этапа проектной деятельности; распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов; проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия; развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;

VII. Календарно- тематическое планирование уроков технологии в 3 классе

№п/п	Содержани е (тема)	Практическ ое задание вид урока	Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания	Основные виды деятельности				Дата
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникати вные УУД	Регулятивные УУД	
Раздел 1 Человек и земля (21 ч)								
1.	Как работать безопасно. Путешествуе м по городу.	Урок рефлексии 1 час	актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.	Проявлять интерес к изучению темы	применять знания, полученные в 1—2 классах;	нарисовать маршрутную карту города.	Оценивать свои результатов.	2.09
2.	Архитектура	Изделие:	познакомить учащихся с основами черчения: с	Проявлять:	объяснять значение новых понятий и	адекватно использовать	выполнять учебное задание, используя	9.09

		дом. Задания и материалы в рабочей тетради: «Фигура в масштабе», «Чтение чертежа», «Дом».	понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки.	интерес к изучению темы; бережное отношение к природе города; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; желание участвовать в проекте «Двор моей мечты».	использовать их в активном словаре; <i>определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;</i> определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; <i>использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты».</i>	речевые средства в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; формулировать собственное мнение; <i>приходить к согласованному мнению в совместной деятельности.</i>	план; выполнять учебное действие, используя условные знаки; <i>выполнять учебное задание по чертежу;</i> выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.	
3	Городские	Изделие:	познакомить с новыми	проявлять	объяснять значение новых слов и	формулирует	выполнять учебное действие,	16.09

	постройки	телебашня. Задания и материалы в рабочей тетради: Технический рисунок телебашни, «Телебашня из бумаги».	инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка.	интерес к объектам социального назначения.	использовать их в активном словаре; <i>определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор</i>	бы понятные высказывания в рамках учебного диалога.	используя план; выполнять учебное действие, используя правило.	
4	Парк	изделие: городской парк. Задания и материалы в рабочей тетради: «Природные материалы», «Городской парк».	актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану.	проявлять интерес к ландшафтному дизайну.	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор;	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности.	выполнять учебное действие, используя план; оценивать выполнение учебного задания.	23.09
5	Детская площадка	задания и материалы в рабочей тетради:	формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять	<i>выполнять проект «Двор моей мечты» (детская</i>	использовать приобретённые знания при выполнении	адекватно взаимодействовать и представлять	проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой	30.09

		«Проект „Детская площадка“», «Качалка и песочница», «Качели».	план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.	площадка).	задания.	результат деятельности группы.	деятельности. выполнять задание в соответствии с планом; распределять обязанности для выполнения учебного задания.	
6	Ателье мод	Изделие: стебельчатый шов. Задания и материалы в рабочей тетради: «Модели школьной и спортивной формы», «Коллекция тканей», «Украшение платочка монограммой».	познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».	проявлять интерес к процессу создания выкройки.	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	выполнять учебное задание, используя условные знаки; выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой.	7.10
7	Аппликация из ткани	«Украшение платочка монограммой».	Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изде-	проявлять интерес к	объяснять значение новых понятий и использовать их в	формулировать понятные	выполнять учебное действие,	14.10

		ой». Изделие: петельный шов, украшение фартука. Задания и материалы в рабочей тетради: «Украшаем рабочий фартук».	лием «Украшение платочка монограммой».познакомить учащихся с одним из вариантов украшения одежды — аппликацией из ткани; обобщить и закрепить знания о видах аппликации, о последовательности выполнения аппликации; отработать алгоритм выполнения петельного шва в работе над изделием «Украшение фартука».	истории создания одежды.	активном словаре; определять вид одежды в соответствии с её назначением; использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы.	высказывания в рамках учебного диалога	используя план.	
8	Изготовление тканей	Изделие: гобелен. Задания и материалы в рабочей тетради: «Гобелен».	познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.	проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальным.	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение.	формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности.	выполнять учебное действие, используя план. проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.	21.10
9	Вязание	Изделие: воздушные петли. Задания и материалы	познакомить учащихся с особенностями вязания крючком, с применением вязанных крючком изделий, с инструментами,	проявлять интерес к истории возникновения вязания.	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;	использовать речевые средства в рамках	отработать навык составления плана работы. Выполнять учебное действие.	28.10

		в рабочей тетради: «Воздушные петли».	используемыми при вязании; научить пользоваться правилами работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток; отработать навык составления плана работы.	использовать приёмы переплетения и обосновывать свой выбор; выполнять переплетение	пользоваться правилами работы при вязании крючком;	учебного диалога.	используя алгоритм	
10	Одежда для карнавала	Изделие: кавалер, дама. Задания и материалы в рабочей тетради: «Кавалер».	познакомить учащихся с понятием «карнавал», с особенностями проведения этого праздника, с разными карнавальными костюмами; сформировать представление о значении крахмаления ткани, познакомить с последовательностью крахмаления ткани, со способами создания карнавального костюма из подручных средств;	проявлять интерес к изучению темы; проявлять желание узнать историю карнавального костюма. рассказывать историю появления карнавала;	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды швов, их назначение и обосновывать своё мнение.	использовать речевые средства для представления результата.	оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; выполнять маску по своему эскизу; сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения.	11.11
11	Бисероплетение	Изделие: браслетик «Цветочки». Задания и материалы в рабочей тетради:	познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить	проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять инструменты, приспособления	формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного	выполнять учебное действие, используя план и схему плетения; выполнять взаимопроверку	18.11

		«Браслетик „Подковки“», «Кроссворд „Ателье мод“».	плести из бисера браслетик.	орнаменталь- ных.	для бисероплетения и обосновывать своё мнение.	диалога.	учебного задания. рассказывать историю появления бисероплетения;	
12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование	Изделие: весы. Задания и материалы в рабочей тетради: «Тест „Кухонные принадлеж- ности“», «Весы», «Правила поведения при приготовле- нии пищи».	познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, на- вы- ки конструирования.	Знакомство с работой кафе, профессионал- ными обязанностями и повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.	Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов	Уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок.	самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы»	25.11
13	Фруктовый завтрак	Изделие: фруктовый завтрак. Задания и материалы в рабочей тетради: «Таблица	познакомить учащихся на практическом уровне с кухонными приспособлениями: разделочная дос- ка, нож; отработать правила работы ножом; научить работать со съедобными	Уметь пользоваться ножом и разделочной доской, пользоваться рецептом,	применять правила поведения при приготовлении пищи; приготовить салат «Фруктовый завтрак»	Советоваться какие ингредиенты будут использовать для приготовле- ния	Выполнять действия на разделочной доске, знать для чего стаканы и миска, нож и ложка. Правила работы	2.12

		„Стоимость завтрака“».	материалами; расширить представления учащихся о видах салатов; воспитывать желание учиться готовить; развивать чувство взаимовыручки в процессе совместной трудовой деятельности.	смешивать ингредиенты		я салата? Какие кухонные приспособления понадобятся?	ножом.	
14	Работа с тканью. Колпачок для яиц	Изделие: цыплята.	познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.	Узнать о преимуществах синтепона.	Уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона,	Выставка работ учащихся	анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность.	9.12
15	Кулинария	Изделие: бутерброды или «Радуга на шпажке» (в зависимости от выбора учащихся).	на практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учиться самостоятельному изготовлению холодных закусок.	Определять, какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи	Учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски	Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке»	Рассказывать, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана	16.12

16	Сервировка стола. Салфетница	Изделие: салфетница . Задания и материалы в рабочей тетради: «Способы складывания салфеток».	актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.	Уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации и видов симметрии.	самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.	анализировать образцы изделий, обсуждать план работы	умение работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.	23.12
17	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка	Изделие: брелок для ключей. Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка», «Солёное тесто», «Брелок для ключей».	повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым способом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы.	Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и вручения подарка; Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и	самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста;	определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; ответственность при выполнении учебного	сделать брелок из солёного теста	13.01

				глины),		задания в рамках групповой деятельности;		
18	Работа с природными материалами . Золотистая соломка	Изделие: золотистая соломка. Задания и материалы в рабочей тетради: «Золотистая соломка».	познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать навыки коллективной работы.	Изучить свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы.	Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции.	Делится мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение;	осознание собственных достижений при освоении темы,	20.01
19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков	Изделие: упаковка подарков.	формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомиться с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции.	Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером	Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение	Уметь обсуждать сочетание цвета в композиции; проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков».	изготовить изделие «Упаковка подарков»	27.01

				подарка				
20	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование	Изделие: фургон Мороженое Задания и материалы в рабочей тетради: Фургон „Мороженое“	познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки исклеивания геометрического тела на практическом уровне.	Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу: конструирования изделий; составления инструкции сборки фургона	Составлять план сборки фургога; Собирать модель «фргон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. Определять вид деятельности человека по его профессии.	Проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; осознание собственных достижений при освоении темы.	собирать фургон, используя составленную инструкцию.	3.02
21	Работа с металлическим конструктором	Изделие: грузовик, автомобиль. Задания и материалы в рабочей тетради: «Грузовик», «Тест „Человек и земля“».	формировать умение использовать полученные знания в новых условиях: количество деталей конструктора, последовательность операций, типы соединений; закреплять умение проводить анализ готового изделия и на его основе самостоятельно составлять технологическую карту и план работы.	определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение; определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение;	использовать приобретённые знания для составления инструкции сборки грузовика	адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат	осознание собственных достижений при освоении темы и выполнения теста	10.02

						деятельности группы.		
	Раздел 2 Человек и вода 4 часа							
22	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование	Изделие: мост.	познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.	проявлять интерес к истории мостостроения. Рассказывать: об истории появления и развития мостостроения; о видах моста по назначению;	раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре;	формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.	выполнять учебное действие, используя план; выполнять самооценку учебного задания. определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение; определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение.	17.02
23	1. Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование	Задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Водный транспорт“»,	познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором,	Рассказывать: о видах водного транспорта; о способах соединения деталей	объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа»,	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	Знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. Конструировать	24.02

		„Яхта“».	формировать умение самостоятельно организовывать собственную деятельность.	пластмассового конструктора;	«верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре;		макет яхты. Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие.	
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё	Изделие: осьминоги и рыбки. Задания и материалы в рабочей тетради: «Мягкая игрушка», «Проект „Океанариум“».	познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать коммуникативные навыки в процессе групповой	Проявлять интерес к жизни морских обитателей; проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки. Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы. Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы.	объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки.	формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания.	выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания. Рассказывать: об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме; алгоритм изготовления мягкой игрушки.	2.03

			работы над проектом.					
25	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование	Изделие: фонтан. Задания и материалы в рабочей тетради: «Фонтан», «Тест „Человек и вода“».	познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать изпластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.	проявлять интерес к устройству и назначению фонтана.	объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; определять вид фонтана и обосновывать своё мнение; определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение.	Рассказывать: в группе об истории появления фонтанов; о видах фонтанов по назначению; знать правила работы с пластичными материалами. Рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ	выполнять учебное задание, используя план; выполнять взаимопроверку учебного задания.	9.03
	Раздел 3 Человек и воздух 3 часа							
26	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами	Изделие: птицы. Задания и материалы в рабочей тетради:	познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить	Знать, что такое бионика, оригами, классическое оригами,	понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами	Работа в группах: по составлению композиции из птиц и	Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать	16.03

		«Птицы», «Тест „Условные обозначения техники оригами“».	учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.	модульное оригами, мокрое складывание	по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы»	декорирование её по своему вкусу.	фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Аист».	
27	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование	Изделие: вертолёт «Муха». Задания и материалы в рабочей тетради: «Вертолёт „Муха“».	познакомить учащихся с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона; познакомить с новым материалом — пробкой и способами работы с ним.	Проявлять интерес: к изучению темы; к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы, определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе	раскрывать значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье- маше» и использовать их в активном словаре; различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; определять материалы для изготовления изделия из папье-	формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	Рассказывать: о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств; о процессе изготовления изделия в технике папье*маше. Оформлять композицию «Городской пруд»,	30.03

					маше;		используя фигурки оригами. Выполнять модель верто*лёта «Муха».	
28	Работа с бумагой. Папье-маше	Изделие: воздушный шар. Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушный шар», «Тест „Человек и воздух“».	продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изделий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия.	Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров. Научиться применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.	соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности, выбирать вариант выполнения задания; использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания.	Обсуждение по следующим вопросам: какие материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папье-маше? Как можно украсить работы, выполненные по этой технологии?	Выполнить работу над изделием «Воздушный шар».	6.04

Раздел 4 Человек и информация 5 часов

	Раздел 4 Человек и информация 5 часов							
29	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё	Изделие: проект «Кукольный театр». Задания и материалы в рабочей тетради: «Афиша», «Проект „Кукольный театр“».	закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол.	проявлять интерес к театру кукол; проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывать своё мнение; соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение.	раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник, декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; определять роль актёра-кукловода в театре кукол.	формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания.	выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.	13.04
30	Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование	Изделие: сцена и занавес. Задания и материалы в рабочей	познакомить учащихся с назначением различных видов занавеса, дать представление об основах	Уметь различать виды занавесов;	Разбираться в понятиях: сцена, занавес, раздвижной занавес,	Обсудить проект создания декорации к сказке	выполнить работу над изделием «Сцена и занавес» и разгадать кроссворд «Театр»	20.04

	Изделие: сцена и занавес.	тетради: «Программа» , «Кроссворд „Театр“».	декорирования; показать возможности художественного оформления сцены на практическом уровне.		подъёмный занавес, нераздвижной занавес, кулисы	Красная шапочка		
31	Переплётная мастерская	Изделие: переплётные работы.	познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».	проявлять интерес к истории книгопечатания; проявлять бережное отношение к книге.	раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение.	формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.	используя план; выполнять самооценку учебного задания, Рассказывать: о возникновении книгопечатания; о назначении переплёта книги. Выполнять твердый переплёт папки достижений.	27.05
32	Почта	Задания и материалы в рабочей тетради: «Заполняем	познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты,	проявлять интерес к средствам передачи	раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо»,	адекватно использовать речевые средства в рамках	выполнять учебное задание, используя алгоритм; выполнять	4.05

		бланк».	с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы заполнения бланка на практическом уровне.	информации, заполнять бланк телеграммы. Рассчитывать стоимость телеграммы. Формулировать и писать фразу конструктивно	«корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре; определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение;	учебного диалога, рассказывать: о способах передачи письмен(ной) информации; о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; о работе почтовой службы; о средствах передачи информации.	взаимооценку учебного задания.	
33	Интернет. Работа на компьютере	Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере». Задания и материалы в рабочей тетради:	познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете;	Уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска	Уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам	Обсуждать темы интересной, практической информации	Научиться анять закладки на енную информацию	11.05

		«Итоговый тест».	формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете.						
34	Подведение итогов	Провести урок можно в виде экскурсии, конференции и т. д.	подвести итоги года; проверить усвоение знаний учащимися, овладение ими основными навыками и универсальными учебными действиями.	Конкурс презентаций на выбранную тему заключительный урок, на который можно пригласить родителей, а также других преподавателей					18.05

VIII. Материально - техническое обеспечение.

Технические средства обучения:

- Классная доска, интерактивная доска, магнитная доска.
Персональный компьютер, мультимедийный проектор.

